

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №8 с.САДОВОГО

Арзгирского района Ставропольского края

Согласована
Руководитель центра образования гуманитарного и цифрового профилей
«Точка Роста»


Магомедова Д.Ш.

Утверждена
решением педагогического совета
Протокол от 29.08.2024г. №1
Приказ от 30.08.2024г. №265
Директор МКОУ СОШ №8 с.Садового
Н.В.Блинова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

« 4к компетенции: навыки будущего»

ДЛЯ 7-9 – КЛАССА

НА 2024-2025 учебный год

Количество часов в год 7-9 кл - 153 ч

Количество часов в неделю 7-9 кл - 4,5 ч

Педагог-организатор

Корецкая Оксана Владимировна

САДОВОЕ

2024 г.

Пояснительная записка

Нормативные правовые основы разработки ДООП:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 г. № 1726-р).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29.08.2013 № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы).

Актуальность:

В связи с тем, что за последние годы в России произошли существенные изменения в социальной и экономической сферах жизни, возникла проблема недостатка кадров для организации досуга учащихся во внеурочное время: один педагог-организатор школы не в силах курировать различные направления досуговой деятельности детей. На помощь ему могут прийти старшеклассники, заинтересованные организаторской и вожатской работой и специально подготовленные к ней в объединении «Школа юного вожатого».

Актуальность программы заключается в том, что она дает прекрасную возможность для плодотворной работы юных вожатых из числа обучающихся, имеющих лидерскую направленность личности и направлена на нравственное воспитание школьников. Данная программа даст возможность не только познакомить, углубить знания обучающихся по организации и проведению массовых мероприятий, но и сформировать представление о специфике профессии людей, связанных с этой работой, а также поможет познать свои профессионально важные качества, степень и потенциал их

развития, понять свои способности. Для руководителя детского коллектива важно отвлечь подростков от влияния «улицы» и криминальных структур, заинтересовать в познании самого себя, собственном самосовершенствовании.

Обучение включает в себя следующие основные предметы:

- Наставничество

Вид ДООП:

Модифицированная программа – это программа, в основу которой положена примерная (типовая) программа либо программа, разработанная другим автором, но измененная с учетом особенностей образовательной организации, возраста и уровня подготовки детей, режима и временных параметров осуществления деятельности, нестандартности индивидуальных результатов.

Направленность ДООП:

Социально-педагогическая.

Адресат ДООП:

Программа рассчитана на учащихся 12 - 16 лет.

Работа с детьми требует от вожатого самых разнообразных знаний и умений. Она строится на основе широкой эрудиции, знаниях детской психологии, на способности управлять процессом развития личности ребёнка и детского коллектива, знаниях информационных технологий. Кроме того, работа вожатого предполагает владение теоретическими сведениями о педагогических основах воспитания. Вожатый должен быть мастером на все руки и при этом непременно оставаться духовным наставником детей, формирующим их мировоззрение и характер, способствующим их личностному росту.

целесообразность программы состоит в том, что она органически сочетает в себе лекции, практические занятия, социально-психологические тренинги, различные методики организации досуга детей, занятия по программе пробуждают воображение и творческие силы. Основа практикумов - личный опыт, интересы, увлечения участников.

12-16 лет:

- развитие общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественное преобразование

учебных действий моделирования, контроля и оценки, и переход от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе;

- формирование у обучающегося научного типа мышления, ориентирующего на общекультурные образцы, нормы, эталоны изоморфности взаимодействия с окружающим миром;
- овладение коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества;
- развитие учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с педагогом и сверстниками.

Важно также учитывать кризис младшего подросткового возраста

(11-13 лет, 5-7 классы), характеризующийся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие у него самосознания - представления о том, что он уже не ребёнок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14-15 лет, 8-9 классы)

характеризуется: бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребёнка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний; стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками; особой чувствительностью к морально-этическому кодексу товарищества, в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира; обострённой, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование на данном возрастном этапе нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности; сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом (нормативный кризис сего кульминационной точкой подросткового кризиса независимости, проявляющегося в разных формах непослушания, сопротивления и протеста);

-изменением социальной ситуации развития ростом информационных перегрузок и изменением характера и способа общения и социальных взаимодействий объёмы и способы получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учёт особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы,

качеств и свойств личности связывается нами с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения.

Срок и объем освоения ДООП:

1 год, 170 педагогических часа, из них:

- «Стартовый уровень» - 1 год, 170 педагогических часа;
- «Базовый уровень» - 0 лет, 0 педагогических часов;
- «Продвинутый уровень» - 0 лет, 0 педагогических часов.

Форма обучения:

1.1. Цель, задачи, ожидаемые результаты

обучить и дать первичные навыки практической деятельности по организации досуговой деятельности детей в школах, летних лагерях, развивая их творческие, лидерские, коммуникативно – организаторские способности и педагогическую технику, подготавливая к опыту самостоятельного социального действия.

Задачи:

Личностные:

- Создать условия для развития гармоничной личности;
 - Сохранить психическое здоровье детей через работу психологической службы
-
- Приобщить к здоровому образу жизни.

Метапредметные:

- Развить организаторские способности, коммуникативные умения и навыки межличностного и делового общения.
- Развить навыки поисково-исследовательской деятельности подростков.
- Создать условия для развития творческих и познавательных способностей и индивидуальных склонностей.

Образовательные (предметные):

- Обучить подростков разработке и организации конкурсно- познавательных программ, викторин, игр, конкурсов.
 - Обучить подростков организации и проведению лагеря дневного пребывания, лагеря выходного дня для младших школьников на базе образовательного учреждения.
-
- Дать первоначальные знания о работе вожатого в детском оздоровительном лагере.
 - Учебная задача предполагает больше одного или множество возможных решений;
 - В центре задачи лежит либо мини-проект, либо создание/конструирование некоторого продукта с использованием нестандартных средств;
 - Задание позволяет развивать кратко очерченный сюжет в рамках заданной предметной проблемы;
 - Задание предполагает работу в группе с возможным выделением подзадач для автономной или парной работы;
 - Задача требует самостоятельного поиска необходимой информации в открытых источниках;
 - Задача по определённому предмету может включать поиск и использование информации из других предметов.

Ожидаемые результаты:

Таблица 1.2.1

Ожидаемые результаты

	Стартовый уровень	Базовый уровень	Продвинутый уровень
Знать	как планировать деятельность: собственную, коллективную; как осуществлять выбор целей и механизмов их достижения		
Уметь	мыслить критически, анализировать и оценивать идеи, информацию, суждения, отбирать наиболее продуктивные из них, делать собственные выводы и заключения		

Владеть	умением осуществлять «самонаблюдение», выстраивать процессы самокоррекции,		
	саморазвития; умением видеть проблему, пути и механизмы ее решения, генерировать идеи и др		

1.2. Содержание программы

«Наставничество» Стартовый уровень (1 год обучения)

Учебный план

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контр оля
		Всего	Теори я	Практика	
1	Введение.	2	1	1	
1.1	Введение.Целеполага ние.Инструктажи по ТБ, ТПБ, ПДД. Знакомство с	2	1	1	анкетирование

	программой				
1.2	Игры на знакомство и сплочение коллектива	5	3	2	Зачет
2	Кто такой вожатый.	2	1	1	
2.1	Кто такой вожатый.	2	1	1	Зачет
3	Психолого-педагогические особенности детей школьного возраста.	4	2	2	
3.1	Психолого-педагогические особенности детей школьного возраста.	4	2	2	Зачет
4	Игровые технологии.	6	4	2	
4.1	Игровые технологии.	6	3	3	Зачет
5	Информационные и коммуникативные технологии в работе вожатого	4	2	2	

5.1	Информационные и коммуникативные технологии в работе вожатого	3	2	1	Зачет
5.2	Организационный сбор на тему «Разработка названия детского вожатского отряда, девиза, формы», «Оформление отрядного уголка»	2	1	1	Практическая работа
5.3	Коллективно творческое дело	4	2	2	Зачет
5.4	Беседы « Роль и позиция вожатого в организационный период»	5	3	2	Зачет
5.5	Правила размещения детей в корпусе, рассказ о традициях и законах лагеря, знакомство с режимом дня.	2	1	1	Зачет

6	Игровые технологии	4	2	2	
6.1	Творческая мастерская «Мой отрядный уголок»	2	1	1	Творческая работа
6.2	Игра «Адаптация»	2	1	1	Зачет
6.3	Беседа «Организация режимных моментов»	2	1	1	Зачет
6.4	Формы и виды вечерних огоньков, свечек – отличия.	2	1	1	Зачет
6.5	Изучение легенд	5	3	2	Зачет
6.6	Мастер -класс «Разучивание лагерных песен»	4	2	2	Зачет
6.7	Просмотр фильмов «Формы отрядных и лагерных дел на примере конкретных мероприятий»	4	2	2	Зачет
6.8	Ролевая игра «Найди шпиона»	4	2	2	Зачет
6.9	Творческая мастерская «Разработка игровой программы»	3	2	1	практическая работа

6.10	Мастер – класс «Работа с залом»	5	3	2	Творческая работа
6.11	Мастер - класс «Экстренные ситуации и способы их решения»	3	2	1	Творческая работа
6.12	Просмотр фильма «Каракули», «Звезда»	2	1	1	Зачет
6.13	Мастер – класс «Работа в творческих группах»	5	3	2	Творческая работа
6.14	Ролевая игра « Король Артур»	5	3	2	Зачет
6.15	Актерское мастерство в работе водителя	4	2	2	Зачет
7	Методика организации и проведения массовых мероприятий	5	2	3	
7.1	Методика организации и проведения массовых мероприятий	5	2	3	Творческая работа

7.2	Подготовка методического материала для работы с отрядом.	5	2	3	
7.3	Разработка плана отрядных дел	4	2	2	Зачет
8	Искусство публичных выступлений	5	2	3	
8.1	Искусство публичных выступлений	8	2	3	Творческая работа
8.2	Разработка лагерных мероприятия	5	4	6	Зачет
8.3	Итоговое аттестационное занятие	2	1	1	тест
	Итого:	153	94	59	

Содержание учебного плана

1. Введение.

1.1. Введение. Целеполагание. Инструктажи по ТБ, ТПБ, ПДД. Знакомство с программой

Теория:

Введение. Целеполагание. Инструктажи по ТБ, ТПБ, ПДД. Знакомство с программой

Практика:

Анкетирование.

1.2. Игры на знакомство и сплочение коллектива

Теория:

Объяснение правила игры.

Практика:

Проведение игр

2. Кто такой вожатый.

2.1. Кто такой вожатый.

Теория:

Профессиональные качества вожатого. Общение с детьми. Имидж вожатого

Практика:

объяснение темы

3. Психолого-педагогические особенности детей школьного возраста.

3.1. Психолого-педагогические особенности детей школьного возраста.

Теория:

Психолого-педагогические особенности детей школьного возраста.

Практика:

Работа с детским коллективом.

4. Игровые технологии.

4.1. Игровые технологии.

Теория:

Виды, сущность и функции игровых технологий

Практика:

проведение разнообразных игр

5. Информационные и коммуникативные технологии в работе вожатого

5.1. Информационные и коммуникативные технологии в работе вожатого

Теория:

Знакомство с ИКТ. Возможности использования ИКТ в работе вожатого.

Практика:

освоение ИКТ

**5.2. Организационный сбор на тему «Разработка названия детсковожатского отряда, девиза, формы»,
«Оформление отрядного уголка»**

Теория:

Разработка названия детского вожатского отряда, девиза, формы»,
«Оформление отрядного уголка

Практика:

дети придумывали название отряда, девиз, оформляли уголок

5.3. Коллективно творческое дело

Теория:

Технология (КТД). Основное назначение (КТД):

Практика:

освоение технологии КТД

5.4. Беседы «Роль и позиции вожатого в организационный период»

Теория:

Беседа на тему «Роль и позиции вожатого в организационный период»

Практика:

провела беседу по теме

5.5. Правила размещения детей в корпусе, рассказ о традициях и законах лагеря, знакомство с режимом дня.

Теория:

Знакомство детей с пребыванием в лагере.

Практика:

путешествие по лагерю, игра по станциям

6. Игровые технологии

6.1. Творческая мастерская «Мой отрядный уголок»

Теория:

Творческая мастерская «Мой отрядный уголок»

Практика:

6.2. Игра «Адаптация»

Теория:

Игра «Адаптация»

Практика:

проведение игры: игра состоит из нескольких заданий

6.3. Беседа «Организация режимных моментов»

Теория:

Беседа «Организация режимных моментов»

Практика:

оповещение детей о распорядке дня

Практика:

6.4. Игра «Адаптация»

Теория:

Игра «Адаптация»

Практика:

проведение игры: игра состоит из нескольких заданий

6.5. Беседа «Организация режимных моментов»

Теория:

Беседа «Организация режимных моментов»

Практика:

оповещение детей о распорядке дня

6.6. Формы и виды вечерних огоньков, свечек – отличия.

Теория:

Практика:

анализ прошедшего дня — что было хорошего, плохого, как можно изменить ситуацию, определить план на завтрашний день

6.7. Изучение легенд

Теория:

Практика:

рассказывали легенды, услышанные от родных людей.

6.8. Мастер -класс «Разучивание лагерных песен»

Теория:

Практика:

6.9. Игра «Адаптация»

Теория:

Игра «Адаптация»

Практика:

проведение игры: игра состоит из нескольких заданий

6.10. Беседа «Организация режимных моментов»

Теория:

Беседа «Организация режимных моментов»

Практика:

оповещение детей о распорядке дня

6.11. Формы и виды вечерних огоньков, свечек – отличия.

Теория:

Практика:

анализ прошедшего дня — что было хорошего, плохого, как можно изменить ситуацию, определить план на завтрашний день

6.12. Изучение легенд

Теория:

Практика:

рассказывали легенды, услышанные от родных людей.

6.13. Мастер -класс «Разучивание лагерных песен»

Теория:

Практика:

6.14. Игра «Адаптация»

Теория:

Игра «Адаптация»

Практика:

проведение игры: игра состоит из нескольких заданий

6.15. Беседа «Организация режимных моментов»

Теория:

Беседа «Организация режимных моментов»

Практика:

оповещение детей о распорядке дня

6.16. Формы и виды вечерних огоньков, свечек – отличия.

Теория:

Практика:

анализ прошедшего дня — что было хорошего, плохого, как можно изменить ситуацию, определить план на завтрашний день

6.17. Изучение легенд

Теория:

Практика:

рассказывали легенды, услышанные от родных людей.

6.18. Мастер -класс «Разучивание лагерных песен»

Теория:

Мастер -класс «Разучивание лагерных песен»

Практика:

разучивали лагерную песню "Алые паруса"

6.19. Просмотр фильмов «Формы отрядных и лагерных дел например конкретных мероприятий»

Теория:

Просмотр фильмов «День любви», «С корабля на бал»

Практика:

беседа с детьми о полученных впечатлениях

6.20. Ролевая игра «Найди шпиона»

Теория:

Практика:

обыгрывание ролевой игры

6.21. Творческая мастерская «Разработка игровой программы»

Теория:

Разработка игровой программы "Игромания"

Практика:

подбор материала для составления сценария

6.22. Мастер – класс «Работа с залом»

Теория:

Мастер – класс «Работа с залом»

Практика:

проведение мастер -класса

Что такое "Ролевая игра"

Практика:

обыгрывание ролевой игры

6.23. Творческая мастерская «Разработка игровой программы»

Теория:

Разработка игровой программы "Игромания"

Практика:

подбор материала для составления сценария

6.24. Мастер – класс «Работа с залом»

Теория:

Мастер – класс «Работа с залом»

Практика:

проведение мастер -класса

6.25. Мастер - класс «Экстренные ситуации и способы их решения»

Теория:

Мастер - класс «Экстренные ситуации и способы их решения»

Практика:

проведение мастер -класса

6.26. Просмотр фильма «Каракули», «Звезда»

Теория:

Просмотр фильма «Каракули», «Звезда»

Практика:

беседа с детьми о полученных впечатлениях

6.27. Мастер – класс «Работа в творческих группах»

Теория:

Мастер – класс «Работа в творческих группах»

Практика:

проведение мастер -класса

6.28. Ролевая игра «Король Артур»

Теория:

Ролевая игра «Король Артур»

Практика:

обыгрывание ролевой игры

6.29. Актерское мастерство в работе водителя

Понятие "Актерское мастерство".

Практика:

попробовали себя в роли актера

7. Методика организации и проведения массовых мероприятий

7.1. Методика организации и проведения массовых мероприятий

Теория:

Организация и проведение массовых мероприятий, таких как: КВН, квест-игра, тематические конкурсы.

Практика:

проведение КВН, квест-игры, тематического конкурса

7.2. Подготовка методического материала для работы с отрядом.

Теория:

Подготовка методического материала для работы с отрядом.

Теория:

Понятие "Актерское мастерство".

Практика:

попробовали себя в роли актера

8. Методика организации и проведения массовых мероприятий

8.1. Методика организации и проведения массовых мероприятий

Теория:

Организация и проведение массовых мероприятий, таких как: КВН, квест-игра, тематические конкурсы.

Практика:

проведение КВН, квест-игры, тематического конкурса

8.2. Подготовка методического материала для работы с отрядом.

Теория:

Подготовка методического материала для работы с отрядом.

8.3. Итоговое аттестационное занятие

Теория:

Обобщение и закрепление знаний.

Практика:

тестирование

Список литературы

1. Беспятова, Н.К. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /Н.К. Беспятова. — Москва: Айрис –пресс, 2003
- 2.
3. 2. Иванов, И.П. Энциклопедия коллективных творческих дел /И.П. Иванов. — Просвещение. — Москва: 1987г.
4. Кулагина, И.Ю. Возрастная психология. Развитие коммуникативной культуры учащихся во внеклассной работе: Игровые упражнения /И.Ю. Кулагина, Колуцкий В. Н. Дереклеева Н.И. — Просвещение. — Москва: 2005
5. Лазарева, А.Г. Сборник авторских программ дополнительного образования детей /А.Г. Лазарева. — Ставрополь: Илекса; Народное образование, 2002 4.